

## Aanleveringsaanwijzingen

Redactionele aanwijzingen voor partituren en partijen aangeboden bij Donemus, zoals genoemd in artikel 8.4 van het Uitgavecontract

1. Partituur en partijen worden aangeleverd in PDF in het formaat A3, A4 of B4. Staand of liggend. Daarbij is er rondom een ongebruikte marge van minstens 1 cm bij A4 tot 1,5 cm bij A3-formaat.
2. De partituur en partijen zijn genoteerd volgens de algemeen geldende notatie-conventies zoals beschreven in o.a. [Behind Bars: The Definitive Guide to Music Notation - Elaine Gould](#)<sup>1</sup> en [Music Notation in the Twentieth Century: A Practical Guidebook - Kurt Stone](#)<sup>2</sup>. Uitzondering hierop altijd in overleg met de redactie van Donemus.
3. Het notenbeeld en het voorwerk zijn opgemaakt in de huisstijl van Donemus volgens de modeldocumenten die Donemus aanbiedt op de [website](#)<sup>3</sup>. Dit betreft het gebruik van lettertypes, lettergroottes, en instellingen als house-style, document-options etc. Uitzondering hierop altijd in overleg met de redactie van Donemus.
4. Het voorwerk van een partituur is opgemaakt volgens de onder punt 3 genoemde modeldocumenten en bevat altijd: titel van het muziekwerk, componist, volledige bezetting, compositie-jaar en (voor zover hiervan sprake is) de tekstschrijver. Ook een volledige instrumentatielijst, alsmede de door Donemus bijgevoegde copyrightvermelding. Indien gebruik is gemaakt van teksten van derden, dient het voorwerk tevens de juiste bronvermelding te geven.
5. De partituur, inclusief voorwerk en het notenbeeld, wordt aangeboden als één compleet PDF-bestand. Partijen mogen los of als een .zip bestand worden aangeboden.
6. De PDF-bestanden voldoen aan de PDF/A1-b norm. Dit betekent o.a. dat de PDF-bestanden vrij zijn van Postscript-errors en dat gebruikte lettertypes moeten zijn ingesloten.

---

<sup>1</sup> [Amazon](#)

<sup>2</sup> [Free PDF](#)

<sup>3</sup> [Website Donemus](#)